

Ressources open source

Reto Kromer • AV Preservation by reto.ch

Atelier Memoriav
Archivage numérique en mutation
Cinémathèque Lichtspiel à Berne
2 novembre 2021

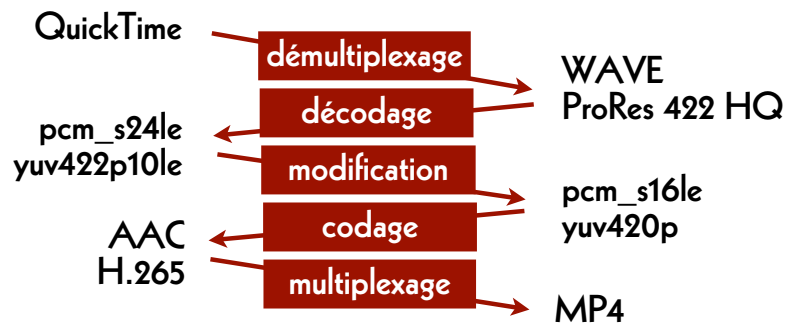
1

Transformations de fichiers



2

Exemple: audiovisuel



3

Transformations de fichiers

ffmpeg (CLI)

→ ffmpeg.org

FFmpeg Cookbook for Archivists

→ avpres.net/FFmpeg/

ffmprovisr

→ amiaopensource.github.io/ffmprovisr/

4

Une interface graphique pour FFmpeg

FFCommand Engine (GUI)

→ github.com/ColorlabMD/FFCommand_Engine

version 0.6 for macOS via Homebrew:

```
brew tap avpres/formulae
```

```
brew install --HEAD fcommand-engine
```

5

Extraction des métadonnées

MediaInfo (GUI, CLI)

→ mediaarea.net/MediaInfo

ffprobe (CLI)

→ ffmpeg.org

6

Lecteurs multimédia

VLC (GUI)

→ www.videolan.org/vlc/

mpv (CLI)

→ mpv.io

ffplay (CLI)

→ ffmpeg.org

7

	avantages	inconvénients
TIFF DPX OpenEXR	traitement plus simple	fichiers plus lourds
JPEG 2000 FFV1	fichiers plus légers	traitement plus complexe

8

L'anneau manquant

RAWcooked (CLI)

→ mediaarea.net/RAWcooked

9

RAWcooked

- encodage dans Matroska (.mkv) en utilisant le codec vidéo FFV1 et le codec audio FLAC
- toutes les métadonnées conservées
- décodage avec réversibilité bit à bit
- possibilité d'intégrer des fichiers «sidecar» (p.ex. MD5, LUT, XML)
- compatibilité avec lecteurs multimedia

10

Contrôle de qualité

QCTools (GUI), **qcli** (CLI)

→ bavc.org/preserve-media/preservation-tools

QCTools Documentation

→ bavc.github.io/qctools/

AV Artifact Atlas

→ bavc.github.io/avaa/

11

Extraction du son optique

AEO-Light (GUI)

→ usc-imi.github.io/aeo-light/

AEO-Light Manual

→ github.com/usc-imi/aeo-light/releases/download/v2.2-beta/AEO-Light-2.2-beta-Manual.pdf

12

Encodeur (et lecteur) DCP

DCP-o-matic (GUI)

→ dcpomatic.com

DCP-o-matic users' manual

→ dcpomatic.com/manual/html/

Create DCPs: DCP-o-matic

→ avpres.net/training/DCP-o-matic.html

13

AMIA Open Source (1)

vrecord (CLI)

→ github.com/amiaopensource/vrecord

audiorecorder (CLI)

→ github.com/amiaopensource/audiorecorder

LTOpers (CLI)

→ github.com/amiaopensource/ltopers

14

AMIA Open Source (2)

audioqc

→ github.com/amiaopensource/audioqc

AV Python Carpentry

→ [github.com/amiaopensource/
av-python-carpentry](https://github.com/amiaopensource/av-python-carpentry)

15

AMIA Open Source (3)

The Cable Bible

→ amiaopensource.github.io/cable-bible/

Open Workflows and Resources

→ github.com/amiaopensource/open-workflows

Time-Based Media Art Resources

→ [github.com/amiaopensource/
time-based-media-art](https://github.com/amiaopensource/time-based-media-art)

16

AMIA Open Source (4)

Analog Inspection

→ [github.com/amiaopensource/
analog-inspection](https://github.com/amiaopensource/analog-inspection)

17

MediaArea

DVRRescue

→ mediaarea.net/DVRRescue

MediaConch

→ mediaarea.net/MediaConch

... et bien d'autre encore

18

IFI Irish Film Archive

IFI Scripts (by Kieran O'Leary)

→ github.com/kieranjol/IFIScripts

19

AV Preservation by reto.ch

Bash Scripts for Audio-Visual Preservation

→ avpres.net/Bash_AVpres/

Bash Scripting for Archivists

→ avpres.net/Bash/

20

FADGI

Federal Agencies Digital Guidelines Initiative (USA)

→ digitizationguidelines.gov

21

KOST / CECO

Centre de coordination pour l'archivage à long terme de documents électroniques (Suisse)

→ kost-ceco.ch

22

Nestor

Eine kleine Enzyklopädie der digitalen Langzeitarchivierung (Allemagne)

→ nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/

23

AV Preservation by reto.ch

zone industrielle Le Trési 3
1028 Préverenges
Switzerland

Web: reto.ch
Twitter: @retoch
Email: info@reto.ch



24