

Lagerbedingungen für gemischte audiovisuelle Sammlungen in der Praxis

- Zusammenfassung** Der Erhalt audiovisueller Medien im Alltag wird eingehend vorgestellt. Mögliche Konservierungsstrategien werden aufgezeichnet und bezüglich ihrer Effizienz kritisch hinterfragt. Das Schwergewicht wird auf die praktische Umsetzung von Lösungswegen gesetzt und auf die Möglichkeiten, diese in Zukunft ändern und anpassen zu können, besonders wenn sich die Rahmenbedingungen des Archivs verschlechtern sollten.
- Inhalte**
- die heute gültigen ISO-Normen für audiovisuelle Medien
 - deren praktischen Umsetzung in gemischten Sammlungen
 - Logistik der Ein- und der Auslagerung der Elemente
 - Berechnung von Wirkungsgrad und Kosten
- Datum** Mittwoch, den 25. März 2009, von 10 bis 16 Uhr
- Ort** in den Räumlichkeiten der reto.ch GmbH in Ecublens
- Anzahl Teilnehmende** 6 bis 10
- Preis** inklusive Kursunterlagen und Mittagessen:
- CHF 300
 - Memoriav-Mitglieder: CHF 100
- Anmeldung** bis zum 20. März 2009 mit dem Online-Formular:
<http://de.reto.ch>
- Lehrpersonen** Reto Kromer und Brigitte Paulowitz
- Unterstützt durch** Memoriav

A Bright Future for Historic Films @ reto.ch Ltd

9 chemin du Croset • CH-1024 Ecublens • Switzerland

email: info@reto.ch • phone: +41 21 691 6511